

盛岡町家旧暦の雑祭り2026

ひな祭りコンサート

～岩手在住演奏家によるスペシャルステージ～

様々なジャンルの曲 多種の楽器の共演を春に寄せて

4/11 土

時間:14:00開演～(13:30開場)

会場:もりおか町家物語館 浜藤ホール

定員

80名

入場無料 [全席自由]

〈出演〉

フルート:村野井友菜

ピアノ:長谷川恭一

チェロ:三浦祥子

菅原千歳

お問合せ

 もりおか町家物語館

〒020-0827 盛岡市鉾屋町10番8号
TEL.019-654-2911 FAX. 019-654-2913
E-mail machiya@iwate-arts.jp
URL <https://machiya.iwate-arts.jp>
開館時間 9:00-19:00 ※最終入場18:30
(毎月第4火曜定休)



《バス》

- ①盛岡駅東口13番乗り場「矢巾営業所行き」乗車、「南大通二丁目」下車。
- ②盛岡駅東口5番乗り場「盛南ループ[右回り]」乗車、「南大通二丁目」下車。

《徒歩》盛岡バスセンターより20分、仙北町駅より20分、
南大通二丁目バス停より7分。

《タクシー》盛岡駅より10分、仙北町駅より5分。

主催 もりおか町家物語館 (指定管理者:特定非営利活動法人いわてアートサポートセンター)

共催 盛岡市、特定非営利活動法人盛岡まち並み塾

ひな祭りコンサート

音楽を楽しめるプログラムです。
旧暦の雛祭りに合わせた
ステージをどうぞお楽しみください。

フルート・ピアノ・チェロのアンサンブル 【PERFORMER PROFILE】



村野井 友菜 (フルート)

MURANOI YUNA

盛岡市出身。常盤木学園高等学校音楽科卒業。国立音楽大学音楽学部演奏学科フルート専攻卒業。これまでにフルートを中島誠一、山元康生、佐久間由美子の各氏に師事。フルートカルテット「Nadja(ナージャ)」のメンバー。大学卒業後、活動の場を生まれ故郷の盛岡に移し、フルートとピアノによる「菜の花デュオ」、歌とフルートとピアノによる「音のパレット」などでコンサートを開催している。ソリストとして田園室内合奏団と共演。また、指導者として、後進の育成にも力を入れており、第29回日本クラシック音楽コンクール、第46回全日本ジュニアクラシック音楽コンクールにおいて、優秀指導者賞受賞するなど、コンクールにおいて、優勝者、入賞者を数多く輩出している。自身のフルート教室の他に、ヤマハ大人音楽レッスンのフルート科及びリコーダー科の講師としても活動。



長谷川 恭一 (ピアノ・作曲)

HASEGAWA KYOICHI

盛岡市生まれ。1998年市民文化会館柿落し公演「ここから始まる物語」作曲担当。2003年全国高文祭で盛岡二高箏曲部が委嘱曲「遥かなる道」を演奏して最高賞受賞。室内楽公演Poor People's Paper主宰者。宮澤賢治「銀河鉄道の夜」・「セロ弾きゴーシュ」・太宰治「走れ！メロス」寺山修司「黙示録」などオペラの他室内楽曲・歌曲など作品多数。昨年は方言によるオペラ「カップ・パ・ランド」が好評を得た。「立原道造・アダジオ」等4CDを制作。



三浦 祥子 (チェロ)

MIURA SHOKO

盛岡市在住チェリスト。5歳より盛岡音楽院にてピアノ、ソルフェージュ。岩手大学教育学部附属中学校在学中にチェロを村井正一氏に学ぶ。盛岡白百合学園高等学校、愛知県立芸術大学器楽科卒業。黒沼俊夫、井上頼豊、天野武子、スザンヌバスラー氏に師事。現在、藤原真理氏に師事。ソロ活動、宮沢賢治作品の朗読に合わせたチェロ演奏、宮沢賢治記念館事業「賢治の世界セミナー」講師を務める。奥州ジュニア、盛岡白百合学園オーケストラ講師。ラトゥール・カルテット、いわてフィルハーモニーオーケストラ所属。三浦音楽教室(チェロ&ピアノ)主宰。



菅原 千歳 (チェロ)

SUGAWARA CHITOSE

岩手県西和賀町出身。13歳より、盛岡白百合学園中学高等学校にてチェロを始め、三浦祥子氏に師事。現在は県内外の様々な演奏会に出演している。

同時開催中！盛岡町家旧暦の雛祭り

鉤屋町・大慈寺街界隈に今も残る盛岡町家と家々の雛人形が一般公開され、地域の方々の丁寧な暮らしぶりに触れることができます。歴史風情漂う街並みに、春の訪れを告げる賑わいと華やぎ溢れる風景が広がり、心も踊ります。

