

ピアノと朗読のコンサート ～時の過ぎゆくままに～



2025.11.2 [日]

開演 / 14:00
(開場は30分前)

会場 / もりおか町家物語館
浜藤ホール

料金 / 3,000円

あの懐かしい「ラジオ文庫」が帰ってくる

「空と雲によせて」

作：大塚富夫

朗読：武田肇・小杉桜子

「父の部屋」「じゃがいも畠」

作：内海隆一郎

朗読：大塚富夫・吉田瑞穂

出演者

ピアニスト 立石一海



武田肇



小杉桜子



大塚富夫



吉田瑞穂

お問い合わせ先：A -STEP info@a-step.net

ピアノと朗読のコンサート



～時の過ぎゆくままに～

出演者プロフィール



立石一海 (たていし かずみ)

ピアニスト／作・編曲家／プロデューサー

ジブリの音楽をジャズアレンジした自己トリオの「GHIBLI meets JAZZ」シリーズがAmazonジャズチャートで1位を獲得するなど、異例のロングヒットを記録。2011年より毎年韓国内を縦断するホールツアーを敢行するなど、国内外で演奏活動を行なうほか、舞台、映画、テレビドラマの劇中音楽、CMの作曲、演奏など様々な分野で活躍中。2012年にはNHK連続テレビ小説「梅ちゃん先生」にピアニスト役で出演。最新アルバムは、ジャズスタンダード集「Kazumi Tateishi Trio meets Beautiful Standards」。



武田肇 (たけだ はじめ)

1975年東洋大学社会学部卒業、ラジオ関東のアナウンサーとして入社。中央競馬・ケンタッキーダービー・凱旋門賞を現地から実況。グリーンチャンネルでキャスター。サッカー他、多数のスポーツ実況。報道キャスターなど。東京アナウンスアカデミーなどで講師歴35年以上。2003年に(有)OFFICE A・STEPを設立。2010年からは図書館朗読会・朗読コンサートを開催。今年でアーティスト歴50年。J-WAVEニュースデスク。



大塚富夫 (おおつか とみお)

1973年東洋大学経営学部卒業、IBC岩手放送アナウンサー。1974年からラジオ番組「IBCトップ40」を15年間担当し、土曜午後のワイド番組(現在は「大塚富夫のタウン」)は50年続く。年末の「ラジソン」では第1回から32年間メインパーソナリティを務め、また「プラザおでって」「盛岡劇場」「風のスタジオ」などでの舞台朗読にも意欲的に取り組み、2004年からは、東京のA・STEP朗読公演にも参加。



小杉桜子 (こすぎ さくらこ)

岩手県出身。東洋大学社会学部を卒業。マック・ミック所属。ナレーターとして企業VP、ラジオCMやWeb CMなどに出演。岩手県内の旅館などでの宮沢賢治の朗読会、東京都内、仙台、千葉など各地の図書館朗読会、朗読コンサートに多数出演。



吉田瑞穂 (よしだ みづほ)

岩手県出身。大学卒業後、IBC岩手放送にアナウンサーとして入社。ニュースキャスター、ラジオパーソナリティ等を務める。大塚アと共に「ラジオ文庫」(IBC)で内海隆一郎さんの作品の朗読を担当。東日本大震災後は被災地の子どもたち対象の朗読ボランティアを企画・演出。2017年退職後はフリーナレーターとして活動。ナレーター歴はトータル20年以上。現在は神奈川県在住。

もりおか町家物語館

【住所】

〒020-0827 岩手県盛岡市鉢屋町10-8

電話：019-654-2911



【バスでお越しの場合】

- 盛岡駅バス乗り場（13番乗り場）
矢巾営業所行き乗車
↓
南大通二丁目 降車 [徒歩7分]

- 盛岡駅バス乗り場（5番乗り場）
盛南ループ「200」菜園先廻り（右回り）乗車
↓
南大通二丁目 降車 [徒歩7分]

お申し込みは
コチラから→

