

「喫茶あこがれ」では、啄木と賢治をイメージしたオリジナル焙煎コーヒーを提供しています。啄木と賢治に思いを馳せながら、ぜひお召し上がりください。



### <賛助会員募集>

NPO法人いわてアートサポートセンターでは、寄附税制の優遇措置が可能な認定 NPO 法人化を目指し当法人の理念に賛同し事業を応援して下さる個人・法人の会員を募集しております。

岩手県内での文化芸術の推進をサポートならびに、拠点となる文化施設の運営へのご協賛・ご参加をお願い申し上げます。

【対象】 いわてアートサポートセンターのサポーターとして、支援して下さる個人・法人

【総会議決権】 なし

【会費等】 年会費 個人 3,000 円  
団体 6,000 円

【会員特典】

- ・当法人が発行する通信等をお届けします
  - ・自主企画公演チケット優先予約&入場料 10%割引 (お一人様2枚まで)
  - ・主催講座・ワークショップの優先受講申込
  - ・【風のスタジオ】【リハーサル室】
  - ・【風のアトリエ】 利用料金10%割引
- ※人件費など直接経費は除く

【期間】 1年間 (4月1日～翌年3月31日)

【申込・お問合せ】

いわてアートサポートセンター

TEL 019-656-8145

詳細 HP→



発行者 特定非営利活動法人いわてアートサポートセンター

発行日 2024年10月1日

#### 【本部】

〒020-0874 盛岡市南大通1丁目15-7 盛岡南大通ビル3階

TEL(019)656-8145 FAX(019)656-8146

※土日及び祝日・年末年始休業

E-mail info@iwate-arts.jp URL https://iwate-arts.jp

#### 【肴町事務所・風のスタジオ】

〒020-0878 盛岡市肴町4-20 永卯ビル3階

TEL(019)604-9020 FAX(019)604-9021

E-mail kaze@iwate-arts.jp

URL https://kaze.iwate-arts.jp

<窓口営業時間> 月～金 9:30～17:30

<施設利用可能時間> 9:30～21:30

※土日及び祝日・年末年始休業

#### 【もりおか町家物語館】

〒020-0827 盛岡市鉦屋町10-8

TEL(019)654-2911 FAX(019)654-2913

E-mail machiya@iwate-arts.jp

URL https://machiya.iwate-arts.jp

<開館時間> 9:00～19:00 (最終入場 18:30)

※浜藤ホールのみ利用時は 21:30 まで

<大正蔵1階ショップ&カフェ営業時間> 10:00～17:00

<休館日> 毎月第4火曜 (祝日の場合はその翌日)

年末年始 12/29～1/3

<入館料> 無料 ※一部企画展は有料の場合があります。

#### 【もりおか啄木・賢治青春館】

〒020-0871 盛岡市中ノ橋通一丁目1-25

TEL(019)604-8900

E-mail seishunkan@iwate-arts.jp

URL https://seishunkan.jp

<開館時間> 10:00～18:00 (最終入場 17:30)

<2階展示ホール> 10:00～17:30 (最終入場 17:00)

<喫茶コーナー> 10:00～17:30 (ラストオーダー 17:00)

<ミュージアムショップ> 10:00～17:30

<休館日> 毎月第2火曜 (祝日の場合はその翌日)

年末年始 12/29～1/3

<入館料> 無料

本部



風のスタジオ



もりおか啄木・賢治青春館



もりおか町家物語館



大正蔵1階  
「時空の商店街」  
SHOP & CAFE  
インスタグラム



# 10

## もりおか町家・風の通信



### <もりおか町家物語館>

10月20日(日)に

浜藤ブックマーケットを開催します!

※写真は夏に開催した様子です。

★10月8日(火)が休館日です★

青春館コンサートシリーズ「SEE SHUN-KAN」(シーシュンカン)は、岩手にゆかりのある音楽家と一緒に、啄木・賢治が聞いた音楽をひもとき、彼らと音楽のつながりの糸をたぐりよせてみようという試みです。第2回は賢治の聞いた音楽をテーマにお送りします。

### 【第2回】 賢治の愛した音楽 賢治が愛した音楽を木管三重奏でひろく

≪トリオアンサンブル ワンズ コンサート≫

フルート：村野井友菜

クラリネット：木戸口夏海

ファゴット：宮崎 航大

【日時】 10月19日(土) 19時開演

10月20日(日) 11時開演

【チケット料金】 2,000円(全席自由)

【プログラム】 A. ドヴォルザーク：交響曲第9番

「新世界より」第2楽章(家路)

W.A. モーツァルト：交響曲第40番

ト短調K.550 第1楽章 他

【定員】 各日とも60席限定

【会場】 もりおか啄木・賢治青春館2階 展示ホール

【チケット取り扱い】

もりおか啄木・賢治青春館 / もりおか町家物語館 / カワトク / 井上楽器

【問合せ】 いわてアートサポートセンター(風のスタジオ)  
TEL 019-604-9020

### もりおか啄木・賢治青春館市民企画

#### 15周年記念移動美術館展

#### あーとびる<sup>むぎよう</sup>麦生展

【日時】 10月1日(火)～10月14日(月・祝)  
10:00～17:30 (最終入場 17:00)

【会場】 もりおか啄木・賢治青春館2階 展示ホール

【入場料】 無料

【展示内容】

1. 収蔵絵画・立体作品
2. これまでの事業運営記録
3. 廃校利用施設の運用と他の県内利用例の紹介

※あーとびる麦生は久慈市の閉校した校舎を活用した入場無料の美術体験施設です。

★あーとびる常連者ライブ開催!

10月6日(日)・13日(日) 各日 13:30～15:00

【問合せ】 いわてアーツプロモーションプロジェクト  
TEL 080-1830-1458 (代表 中村雄幸)

★10月22日(火)が休館日です★

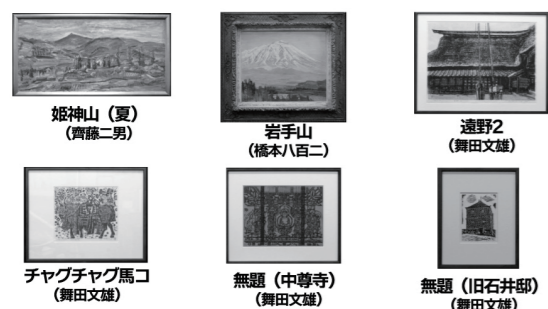
【盛岡市所蔵美術品展】

「岩手への想い」

盛岡市所蔵の美術品の中から、岩手の建物や風景等を描いた、齋藤二男、橋本八百二、舞田文雄の作品を展示しています。

<会期>開催中～10/20(日)  
9:00～19:00(最終入場18:30)

<会場>大正蔵1階 展示コーナー



「大正蔵1階 SHOP&CAFE」  
<オススメ商品のご案内>

今月で紹介するのは、**こもだる 桜顔酒造 菰樽**  
『菰樽』は酒樽の破損を防ぐために菰を巻き付けたことが始まりと言われています。桜顔酒造の小さな菰樽の中には柔らかな香りとうまみのある純米大吟醸。表のデザインには「浮世絵」を描き日本らしさを表現しています。お土産や、ギフトに喜ばれるお酒です。飲み終わった菰樽の中を洗って置物として飾ることもオススメです。

桜顔酒造 菰樽 300ml  
2,475円(税込)



この他、ショップでは盛岡の工芸品や地酒、銘菓など、賑わいに溢れた品揃えで皆様のお越しをお待ちしております。

営業時間：10:00～17:00

浜藤ブックマーケット 2024



古本や自主制作本(ZINE)、しおり等の読書グッズを販売します。21店舗が出店予定です！絵本の読み聞かせなどもあります。ぜひご来場ください。

日時：10月20日(日)  
10:30～16:00  
場所：もりおか町家物語館 浜藤ホール  
問合せ：もりおか町家物語館  
TEL 019-654-2911



コミュニティスペース DOMA  
展示情報

火曜日写真 nakui kaoru 写真展

名久井馨氏が撮影した、風景写真やスナップ写真、ポートレートの写真を展示します。

日時：10月11日(金)～11月4日(月・祝)  
9:00～19:00(最終入場18:30)

会場：もりおか町家物語館 母屋1階  
(※旧カフェ DOMA)

※こちらの会場で作品を展示することができます。詳しくは当館までお問合せください。

エニナルモリオカ 作品募集

募集期間：11月11日(月)～17日(日)  
展示場所：もりおか町家物語館 母屋、文庫蔵  
出展料：無料  
作品サイズ：2L(12.7×17.8cm)～  
S4号(33.3×33.3cm)以内  
点数：1人2点以内  
募集作品：盛岡を表現した絵画、版画、写真  
応募資格：岩手県在住の方  
展示期間：11月30日(土)～12月22日(日)  
※詳細は当館HPをご確認ください。



鉾屋町界隈  
情報

『まちの文化と日常の魅力を伝えるパネル展  
～人からひとくまの魅力をルーツ～  
@もりおか市鉾屋町界隈』開催！

盛岡町家「大慈清水御休み処」で、鉾屋町界隈の地域に暮らす人々のインタビュー記事と写真のパネル展示により、まちの文化と日常の魅力を紹介します。昨年好評だった企画のシリーズ第2弾の開催です♪ぜひご来場ください。

日時：2024年10月4日(金)～11月5日(火)  
10時～16時 ※水曜日定休  
会場：大慈清水御休み処 (盛岡市鉾屋町3-15)

【お問合せ先・最新情報】  
NPO 法人盛岡まち並み塾 事務局  
〒020-0827 盛岡市鉾屋町 3-15  
「大慈清水御休み処」内  
※大慈清水のすぐ近くです♪

TEL 019-656-1603  
営業時間 10:00～16:00  
(水曜日定休)

問合せ先 HP→



「五十の手習い」ということわざをご存知かと思います。ある程度高齢になっても何かを覚えるのに遅くはないという意味です。もちろん、ヴァイオリニストになろうというのであれば、ご幼少から、、、というのが望ましいところです。しかしながら「趣味でアンサンブルを楽しむ」ということであれば「五十の手習い」が大いに当てはまります。レイトスターターにも関わらず、町家アンサンブルのみなさんは、既に多くのステージ経験を積んでいます。1期生と2期生の講座修了生が練習を継続して上達を続けているのです。本拠地の浜藤ホールをはじめ、矢巾町田園ホール、メンバーの一部は神奈川県川崎市の名ホール「ミュージア川崎シンフォニーホール」デビューも果たしています。

最初ちょっとだけ体験してみようと思っただけで参加された方もいますし、長年の夢だったと一念発起して参加される方など参加理由は様々です。楽器を無償で借りられるのも申し込みの後押しになったようです。10月に始めたみなさんは、あっという間にパッヘルベルのカノンを習得し、年明けにはヴィヴァルディのシンフォニアを弾けるようになっていました。もちろん、アシスタントの皆様の支えに相当助けられていますが、上達が実感できる事と、アンサンブルによって一人ではできない素晴らしい響きに包まれる事がモチベーションとなって、いわゆる「ハマる」人続出となっています。楽譜が読めなくても弾けるようにカラー楽譜を使用し、効率よく練習できます。またレッスンはすこぶる楽しく、ジョーク満載、音楽四方山話、貴重な体験談(世界的奏者やマエストロとの思い出)も交えて充実した時間となります。今年はどうなドラマが繰り広げられるのか楽しみです。