



いわてアートサポートセンター

風のスタジオ情報

ダンサーが教えるストレッチワーク 秋編

体がほぐれると、心も軽くなる！

▶会場：風のアトリエ

▶9月の開催日時：4回（※各回の内容は同じです）

2022年9月7日（水）11:00-12:00

2022年9月10日（土）11:00-12:00

2022年9月21日（水）11:00-12:00

2022年9月24日（土）11:00-12:00

▶料金：1回1,000円 ▶講師：坂上健

▶お問合せ：TEL 019-604-9020

Mail kaze@iwate-arts.jp

風のスタジオ

（窓口営業時間 9:30-17:30、土日祝休）

みちのく演劇フェスティバル 岩手公演

ミチゲキ 2022

▶会場：風のスタジオ

▶開催日時：全4公演

2022年9月9日（金）19:00～

2022年9月10日（土）13:00～/18:00～

2022年9月11日（日）11:00～

※開場は開演の40分前

※上演時間は120分を予定

（各団体30分程度、アフタートーク付）

▶上演団体：演劇ユニットせのび

秋田エンゲキユニット えんむすび

きのこ集団 Protomass

▶料金：一般前売 2,000円 全席自由/日時指定

※当日券は500円増、U25のみ割増なし

▶公式サイト（お問合せ）：<https://michigeki.studio.site>

主催：一般社団法人日本演出者協会

「雲を紡ぐ」でつながろうプロジェクト
@盛岡鉦屋町

鉦屋町界隈
情報

NPO 法人盛岡まち並み塾からお知らせ

盛岡が舞台の小説「雲を紡ぐ」（著作：伊吹有喜）をテーマに盛岡の魅力を紡ぐ『「雲を紡ぐ」でつながろうプロジェクト』を昨年に続き実施します。

小説の舞台となるホームマンションのモデルとなった場所である盛岡町家「大慈清水御休み処」で、この秋も各種イベント開催予定です♪

★「大慈清水御休み処」コンセプトブックカフェ
9月9日（金）～11月末（予定）期間限定オープン

★特設Instagram開設
[instagram.com/kumotuna.morioka](https://www.instagram.com/kumotuna.morioka)

★プロジェクト特設サイト「雲つなもりおか」
<https://www.machinamijuku.org/kumotuna-morioka>

主催：盛岡ブランド市民推進委員会
共催：盛岡市、NPO 法人盛岡まち並み塾
協力：もりおかワカものプロジェクト

《お問合せ》
NPO 法人盛岡まち並み塾 事務局
TEL 019-656-1603



発行者 特定非営利活動法人いわてアートサポートセンター

【本部】

〒020-0874 盛岡市南大通1丁目15-7 盛岡南大通ビル3階

TEL(019)656-8145 FAX(019)656-8146

E-mail info@iwate-arts.jp URL <https://iwate-arts.jp>

本部 HP



【肴町事務所・風のスタジオ】

〒020-0878 盛岡市肴町4-20 永卯ビル3階

TEL(019)604-9020 FAX(019)604-9021

E-mail kaze@iwate-arts.jp URL <https://kaze.iwate-arts.jp>

<窓口営業時間> 月～金 9:30～17:30 ※土日及び祝日・年末年始休み

<施設利用可能時間> 9:30～21:30

風のスタジオ HP



【もりおか町家物語館】

〒020-0827 盛岡市鉦屋町10-8

TEL(019)654-2911 FAX(019)654-2913

E-mail machiya@iwate-arts.jp URL <https://machiya.iwate-arts.jp>

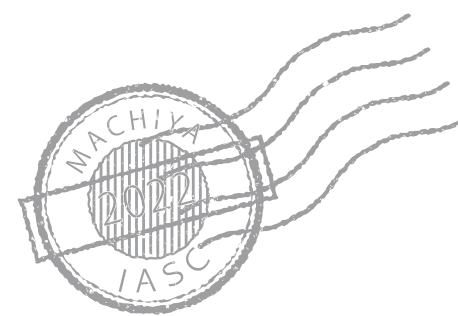
<開館時間> 9:00～19:00（最終入場 18:30）※浜藤ホールのみ利用時は 21:30 まで

<大正蔵1階ショップ&カフェ営業時間> 10:00～17:00

<休館日> 毎月第4火曜（祝日の場合はその翌日）年末年始 12/29～1/3

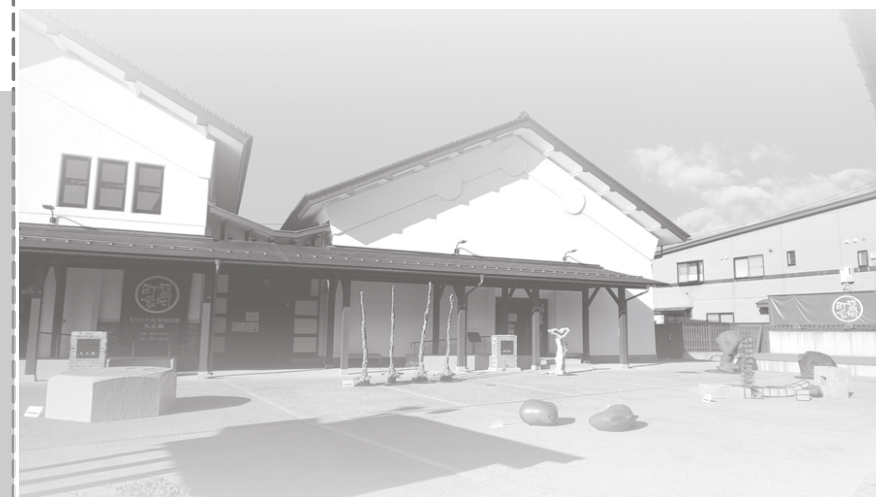
<入館料> 無料 ※一部企画展は有料の場合があります。

もりおか町家物語館 HP



9

もりおか町家・風の通信

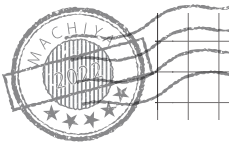


第47回 盛岡彫刻シンポジウムより

今年も風の広場で

盛岡彫刻シンポジウム野外展を開催します

9/18（日）～10/1（土）まで



もりおか町家物語館

浜藤ブックマーケット 2022 Autumn

浜藤古本市

はまとうふるほんいち

開催日時

出店募集締切は9/4(日)!

2022年10月16日(日) 10:30~16:00
(今回は1日のみの開催です!)

テーマ:「秋を楽しむ本と音楽」

会場 もりおか町家物語館 浜藤ホール

☆テーマを設定しております!

古本をはじめ、しおりなどの読書グッズなどを販売します。
詳しくは当館ホームページ、チラシ等をご覧ください。
ぜひお越しください!

連携イベントも企画中です

第48回 盛岡彫刻シンポジウム 野外展

【期間】 9月18日(日)~10月1日(土)

【会場】 もりおか町家物語館 風の広場(入場無料)

「彫刻のある街と市民文化の推進を願う」をテーマに盛岡市内で活動する盛岡彫刻シンポジウム。当館では8回目の野外展です。

9月23日(金・祝) 14:00~野外音楽会を開催します。

チェロ奏者の三浦祥子さんとピアノ奏者の長谷川恭一さんによる演奏会です。観覧無料です。ぜひ、お越しください。

大正蔵1階「時空の商店街」SHOP&CAFE 情報

「酒蔵町家地酒市」



お酒がおいしい季節になりました。

(株)岩手川の酒蔵だった当館の特色を活かし、これからの季節に楽しんでほしい「友好都市うるま市の泡盛」や盛岡の地酒・地ビール・地ワインを紹介&販売します。

9月・10月開催!

アーツライブいわて 2022

「街なかアーツライブ盛岡」

街なかアーツライブ盛岡は、盛岡市内の歴史的建造物を活用して行う音楽と美術やダンスとのコラボレーションコンサートシリーズです。9月~11月まで4回の公演予定ですが、今回は9月分を紹介します。

(1) ブルー、バッハ、ブラームス(歴史と美術と音楽)

いわてフィルハーモニーオーケストラ弦楽アンサンブル × 山本淑子(画家)

日時: 9月3日(土) ①10:30 ②14:00

会場: もりおか町家物語館 大正蔵2階「時空の展示室」

料金: 1,500円(全席自由席) / 通し券: 5,000円

(4会場各1回鑑賞)



【山本淑子展 Flow】 9月2日(金)~9月19日(月・祝)

大正蔵2階「時空の展示室」にて作品を展示します。

「一人芝居・一人語りフェス」

【1】朗読劇 高橋克彦百物語「愛の記憶」

9月10日(土) / 9月11日(日) 両日共 13:30 開演

作: 高橋克彦 / 脚色・演出: 盛合なおと / 出演: 伊勢二郎

【2】朗読「銀河鉄道の夜」

9月16日(金) 19:00 開演 / 9月17日(土) 13:30 開演

原作: 宮沢賢治 / 演出: 鶴山仁(文学座)

出演: 栗田桃子(文学座)

【3】「榎谷伸夫 南部昔コ語り 一人芝居」

9月18日(日) 13:30 開演 / 16:00 開演

作・演出・出演: 榎谷伸夫(八戸市公民館館長)

会場: もりおか町家物語館 浜藤ホール

料金:

【1】【3】各回共 一般 1,500円 大学生以下 1,000円

【2】一般 2,000円 大学生以下 1,500円

☆3公演通し券(限定20枚): 4,000円

(全席自由席) ※未就学児入場不可



お問合せ: いわてアートサポートセンター

TEL 019-656-8145 (平日 10:00~18:00)

リレーコラム No.69

半世紀の宴によっていきませんか

盛岡彫刻シンポジウムは「彫刻のある街と市民文化の推進を願う」をスローガンに1975年から毎年活動を続けています。9月18日(日)~10月1日(土)まで開催予定の「野外展」もそのひとつです。会場をもりおか町家物語館とするようになって8年目、今年もお世話になります。

野外展は作家が制作した作品を屋外に展示する活動ですが、展示場所はどこでも良いわけではなく、景観の提案やよりよい空間を作り出すための場となることを目指しています。過去には盛岡城跡公園の青年の広場や、中津川河川敷などで開催し続けてきました。もりおか町家物語館は市民の憩いの場の一つとして皆さんが訪れる場所であることや、魅力的な建物、しっかりした設置場所があることなど理想的な場所だと思えます。

合わせて野外音楽会のお知らせです。野外展の会場で長谷川恭一様(ピアノ)、三浦祥子様(チェロ)による演奏を行います。期日は9月23日(金、祝) 14:00~となります。歴史ある建物と彫刻、音楽が生み出す空間をお楽しみいただきたいです。

今更ではありませんが、シンポジウム(symposium)とは、「公開討論会」や「研究討論会」などを意味する言葉で、その語源は夕食後などに行われる酒宴のことを意味するギリシア語「シユンポシオン(symposion)」だそうです。コロナ禍の今となっては機会が少ないのですが、シンポジウムのメンバーが関係者、お世話になっている地域の方とよく飲んで語っていたことを思い出します。

今、語り合う場となっているSNSも、シンポジウムにとって欠かすことのできないものになっています。盛岡彫刻シンポジウムのFacebookもぜひご覧ください。



盛岡彫刻シンポジウム Facebook

盛岡彫刻シンポジウムアートディレクター
藤川 健