



風のスタジオ情報

旋風の劇場 Vol.3 『Re SPR.OUT』 produced by BAZAR

春を運ぶ、踊りと光のサーカス BAZAR=バザールがやってくる!

出演者 安達香澄・加賀谷葵・坂上健・村田青葉・山村佑理

日時 2022年4月 1日(金) 19:00~
2日(土) 11:00~(未就学児OK) 18:00~
3日(日) 14:00~
(アフタートークあり、20分程度)

入場料 一般前売 3,000円(当日500円増し)
学生前売 2,000円(当日500円増し)

※2日11:00~のみ未就学児OK(無料)

予約・お問合せ 019-604-9020(風のスタジオ)
bazarcirque@gmail.com(BAZAR)

<ご利用案内>

演劇等の練習や公演会場に利用してみませんか?

【利用時間】 9:30~21:30まで(準備及び片付けの時間も含む)

【利用料金】 下記の表をご覧ください。※税込、冷暖房費込、人件費は除く

下記の料金表は一部です。詳しくは風のスタジオHPをご覧ください。

【申込方法】 ご予約は原則6か月前より承ります。

電話・メール・窓口にてご予約できます。予約後、速やかに申込書をご記入いただき、利用料金をお支払いください。

【お問合せ】 風のスタジオ 019-604-9020 kaze@iwate-arts.jp

Table with 4 columns: 施設名, 4時間単位, 1日単位, 1週間単位. Rows include 風のスタジオ, リハーサル室・風のアトリエ, and 風のアトリエ 本番使用 及び 風のスタジオの稽古使用.

大慈寺地区歴史的街並み保存活動のご紹介

鉦屋町界限情報

盛岡市鉦屋町界限を拠点に、盛岡町家で暮らす文化と歴史的な街並みの保存活用を行うNPO法人盛岡まち並み塾よりご案内です。

●令和4年度「盛岡町家旧暦の雛祭り」開催見合わせ
新型コロナウイルス感染状況を鑑み、残念ながら定例イベントの開催を断念いたします。

●「わたしのまちの宝物ガイドマップ」新たに完成!
地域学習教材としてもご利用いただけるパンフレットとして、盛岡市大慈寺地区景観地区の歴史資源の魅力を“暮らしを豊かにする宝物”として紹介するガイドマップを作成しました。

★無料配布中です
NPO法人盛岡まち並み塾事務局
「大慈清水御休み処」、またはホームページからもダウンロードにてご利用いただけます。



【お問合せ先】
NPO法人盛岡まち並み塾事務局
〒020-0827 盛岡市鉦屋町3-15 「大慈清水御休み処」内
ホームページ https://www.machinamijuku.org/



営業時間 10時~16時(水曜日定休)
019-656-1603

発行者 特定非営利活動法人いわてアートサポートセンター

【本部】

〒020-0874 盛岡市南大通1丁目15-7 盛岡南大通ビル3階
TEL(019)656-8145 FAX(019)656-8146
E-mail info@iwate-arts.jp URL https://iwate-arts.jp

本部HP



【肴町事務所・風のスタジオ】

〒020-0878 盛岡市肴町4-20 永卯ビル3階
TEL(019)604-9020 FAX(019)604-9021
E-mail kaze@iwate-arts.jp URL https://kaze.iwate-arts.jp

風のスタジオHP



<窓口営業時間>月~金 9:30~17:30 ※土日及び祝日・年末年始休み
<施設利用可能時間>9:30~21:30

もりおか町家物語館HP

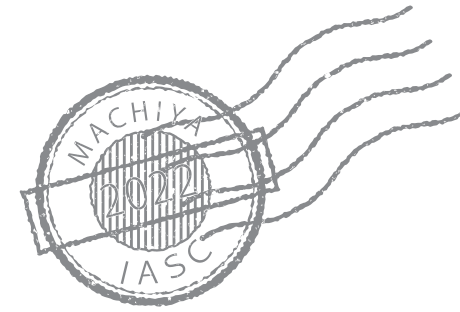
【もりおか町家物語館】

〒020-0827 盛岡市鉦屋町10-8
TEL(019)654-2911 FAX(019)654-2913
E-mail machiya@iwate-arts.jp URL https://machiya.iwate-arts.jp
<開館時間>9:00~19:00(最終入場18:30)※浜藤ホールのみ利用時は21:30まで
<休館日>毎月第4火曜(祝日の場合はその翌日)年末年始12/29~1/3
<入館料>無料 ※一部企画展は有料の場合があります。



もりおか町家・風の通信

新年度が始まりました



4



# 「懐かしの映画資料展」 【会期延長】

一部展示替えをし、会期を延長します！

< 会期 >

**3/28(月)～5/29(日)まで**  
**9:00～19:00 (最終入場 18:30)**  
※休館日 4/26(火)、5/24(火)

< 会場 >

**大正蔵 2階「時空の展示室」**

## コミュニティスペース DOMA 情報

旧カフェ DOMA のスペースにて、  
2022 年度「DOMA 美術展」として、作品の展示を  
ご希望される方を募集中です！  
作品の発表の場にいかがでしょうか？  
6 か月後（10 月）までお申込みが可能です。  
作品展示・販売要綱は、当館ホームページでご確認  
ください。

また、展示以外にも会議利用等でご利用いただけま  
す。詳しくは当館ホームページで利用要項をご確認  
ください。

開館時間：9:00～19:00（最終入場 18:30）  
会場：もりおか町家物語館 母屋 1 階（※旧カフェ DOMA）

## 【盛岡市所蔵美術品展】

### 「橋本八百二と岩手山」



< 会期 >

**4/9(土)～5/15(日)まで**  
**9:00～19:00 (最終入場 18:30)**  
※休館日 4/26(火)

< 会場 >

**大正蔵 1階（喫茶カウンター後方）展示コーナー**

紫波町出身の橋本氏が描  
いた岩手山の作品や、実際  
に使用していた道具等の資  
料を展示します。

## 大正蔵 1階 「時空の商店街」 SHOP & CAFE

新年度となりました！

当 SHOP & CAFE は、リニューアルオープンしてから 4 月 28 日をも  
って、おかげさまで 1 周年を迎えます！！  
日頃よりご愛顧をいただきまして、ありがとうございます。

取扱商品の一部をご紹介します。

心機一転の春ですね。インテリアや食器など新調してみたいか  
がでしょうか？

下記以外の陶器商品や、お土産品を取り揃えておりますので、ぜ  
ひお立ち寄りくださいませ。

< 北杜窯 >

**湯呑み (1,430 円税込) / 時計 (5,500 円税込) など**

< 長内工房 >

**豆皿 (550 円税込) / マグカップ (2,200 円税込～) など**

営業時間 / 10:00～17:00

定休日 / 4 月 26 日 (火) 休館日

大正蔵 SHOP & CAFE インスタグラム



## リレーコラム No.68 コロナ禍三度目の春

令和二年二月から、新型コロナウイルスの感染拡大は国民生活に多大なる影響を与え続け、いよいよ三年目の春を迎えるが、恒例の「町家の旧暦の雛祭り」は今年も中止となった。

本年一月になって、もりおか町家物語へ訪れる客も激減し、一月末から大正蔵のショップ&カフェは三月上旬まで休店を余儀なくされた。

また、物語館に限らず市内の多くのイベントが中止・延期または規模縮小を余儀なくされている。この影響をものを受けているのが観光産業と文化芸術活動である。そして、物語館は観光文化施設である。被害は甚大。だが、コロナ禍が過ぎ去るのをじっと待っているわけにはいかない。コロナ禍とともに生きていく工夫をしたい。

幸い、昨年から、物語館を主会場に実施してきた「伝統文化の広場づくり事業」(文化庁助成)が好評だ。令和四年度も助成申請中で、五月初めには採否が発表される。お茶、お花の生活文化から、民謡、邦舞、民俗芸能の舞台表現まで、現在十分野ほどの伝統文化を、子どもたちに体験していただくことと計画している。もりおか町家物語館という歴史的な建造物に三味線や尺八の音色はお似合いだ。

二年続けて開催を断念した夏休み恒例の「お化け屋敷」も復活させたいが、課題は「密」を防ぐこと。様々な感染予防対策を工夫して、復活開催したいがハードルは高い。

大正蔵ショップは観光客向けの商品が多い。観光客のV字回復までは時間がかかると思われるので、品揃いの一部変更も必要となるだろう。市民の手作り商品などの展示販売なども検討してよいだろう。

酒蔵を改修した浜藤ホールの雰囲気は独特だ。全国でも稀有な施設だ。昨年十一月、盛岡の他の公共ホールで「朗読・銀河鉄道の夜」を上演した栗田桃子さん(文学座)を物語館に案内したら、浜藤ホールを見るなり「ここで、演りたい！」と訴えられた。立派な近代ホールは全国各地に沢山ある。でも、施設そのものが持っている存在感、演者と匹敵する表現力を醸し出すホールは数少ない。栗田さんは素敵な女優だからこそ、素敵な空間に惹かれるのだろう。物語館の魅力再発見が今必要とされている。そして、まだまだ知られていない物語館の魅力を伝える努力をしていきたい。

特定非営利活動法人いわてアートサポートセンター  
理事長 坂田裕一