



風のスタジオ情報

劇団 Square Circle 第五回公演

『サンタクロース』 作・演出：柳田あやな
『グッド、バイ。』 作・演出：佐藤リョウ

日時 2022年1月29日(土) 18:00～
30日(日) 10:30～/14:00～

※受付開始は開演の30分前、開場は20分前

入場料 高校生以下一律 500円
一般前売り 700円(当日1,000円)
お家シアター(オンライン観劇チケット)1,200円

お問合せ theatresc25@gmail.com
080-1661-3931(制作部)

アーツライブいわて2021
語りの芸術祭イン盛岡1月

朗読劇 高橋克彦百物語 第41話「鏡の記憶」

作：高橋克彦/演出：盛合なおと/出演：坂元貞美/内沢雅彦

ドラマティック・リーディング

「悪魔をやっつけろ～COVIDモノログ～」

作：デヴィッド・ヘア/訳：常田景子/演出・出演：坂手洋二

日時 1月22日(土) 14:00開演 2作品
23日(日) 14:00開演 一挙上演!

※開場は開演30分前

会場 いわてアートサポートセンター 風のスタジオ

入場料 前売 一般1,000円/大学生以下800円
(当日券は各200円増)

※未就学児の入場はご遠慮ください。

お問合せ いわてアートサポートセンター
019-656-8145(平日10:00～18:00)
caravan@iwate-arts.jp

盛岡町家「大慈清水御休み処」のご紹介

鉾屋町界隈
情報

NPO法人盛岡まち並み塾が運営する町家活用施設です。
盛岡町家の魅力を多くの方に知っていただきたく、
明治期の町家を改修し、歴史まちづくり拠点施設として
オープンしています。

新年1/6(木)より営業スタートです。
本年もよろしくお願いいたします。



- ★町家見学
- ★地域情報・観光情報のご案内
- ★改修等相談窓口
- ★町家喫茶(コーヒー、紅茶 330円)
- ★スペースレンタル(1区画/1時間 利用料550円～)

営業時間 10時～16時

(水曜日定休・年末年始12/29～1/5休業)

所在地 〒020-0827 盛岡市鉾屋町3-15

※大慈清水のすぐ近くです♪



【お問合せ】 NPO法人盛岡まち並み塾事務局
019-656-1603

発行者 特定非営利活動法人いわてアートサポートセンター

【本部】

本部HP

〒020-0874 盛岡市南大通1丁目15-7 盛岡南大通ビル3階

TEL(019)656-8145 FAX(019)656-8146

E-mail info@iwate-arts.jp URL https://iwate-arts.jp



【肴町事務所・風のスタジオ】

風のスタジオHP

〒020-0878 盛岡市肴町4-20 永卯ビル3階

TEL(019)604-9020 FAX(019)604-9021

E-mail kaze@iwate-arts.jp URL https://kaze.iwate-arts.jp

<窓口営業時間>火・水・金10:00～18:30 木・土10:00～17:00

<施設利用可能時間>9:30～21:30

もりおか町家物語館HP



【もりおか町家物語館】

〒020-0827 盛岡市鉾屋町10-8

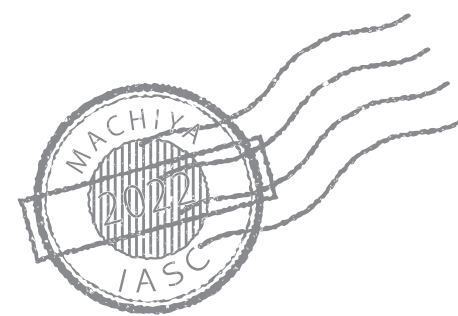
TEL(019)654-2911 FAX(019)654-2913

E-mail machiya@iwate-arts.jp URL https://machiya.iwate-arts.jp

<開館時間>9:00～19:00(最終入場18:30)※浜藤ホールのみ利用時は21:30まで

<休館日>毎月第4火曜(祝日の場合はその翌日)年末年始12/29～1/3

<入館料>無料 ※一部企画展は有料の場合があります。

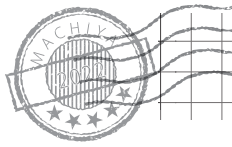


1

もりおか町家・風の通信



本年も宜しく願い申し上げます



オラホの盛岡弁塾

今回で4回目の開催となる、シンガーソングライター田口友善が出演する、クイズや替え歌を通して各世代が盛岡弁に親しむことができるイベントです。ゲストをお招きし、今回は盛岡弁と津軽弁の違いをテーマに開催します。

日時 1月29日(土)14:00 (開場13:40)

会場 もりおか町家物語館 浜藤ホール

入場料 前売1,000円 当日1,200円

☆中学生以下無料

チケット販売 電話・メール予約も可(当日精算)

プレイガイド プラザおでって、もりおか町家物語館

お問合せ 019-654-2911 もりおか町家物語館

machiya@iwate-arts.jp



もりおか町家物語館

ゲスト 岩井澤玲子

REPORT

◆Co. Ruri Mito 盛岡公演「Where we were born」

11月19日(金)から21日(日)にかけて、もりおか町家物語館 浜藤ホールを会場に、東京のダンスカンパニー・Co. Ruri Mito の公演が行われ、4ステージ計 106 名のお客様にご来場いただきました。期間中カンパニーのみなさんは鉾屋町に滞在し、朝市や観光などこの界隈を楽しまれていったようです。ご来場いただきありがとうございました。

◆MACHIYART2021 エニナルモリオカ

11月20日(土)から12月19日(日)まで展示しました。今回で3回目の開催となりました。今年は 43 名 61 作品を展示しました。水彩画や油絵、写真作品など、表現が多岐にわたり、それぞれの想いが詰まった「盛岡」作品でした。たくさんのご応募、ご来場ありがとうございました。

とき 大正蔵 2階 「時空の展示室」 【懐かしの映画資料展】第2期

< 会期 >

第2期: 1/7(金)~ 3/21(月)

9:00 ~ 19:00 (最終入場 18:30)

※毎月第4(火)休館日(祝日の場合は翌日)

※3/21(月)は 16:00 まで



コミュニティスペース DOMA 展示情報

高橋典雄 彫刻展

焼きキャベツ ー 地球の未来は ー

会期: 1月30日(日) ~ 2月27日(日) ※最終日は 16:00 まで。

盛岡彫刻シンポジウム 高橋典雄さんの彫刻作品展です。ぜひ、ご覧ください。

開館時間: 9:00-19:00 (最終入場 18:30) 会場: もりおか町家物語館 母屋 1階 (※旧カフェ DOMA)

大正蔵 1階 「時空の商店街」 SHOP & CAFE

冬季も好評販売中です!

雫石のジェラート店 「松ぼっくり」のジェラート

当館オリジナルの「アロニア」がオススメです♪

この他、特産品も販売中です。

営業時間 / 10:00-17:00

定休日: 1月25日(火) 休館日 ※~ 1/3(月)まで休館日。

なお、1/4(火)は 11:00 ~ の営業となります。

盛岡芸妓 お座敷体験講座

老舗料亭でお座敷芸を鑑賞して、リフレッシュ! 親しみやすい盛岡弁も飛び交うお座敷の雰囲気癒されてみませんか?

日時 2月26日(土)10:30~12:00

会場 料亭駒龍

参加費 6,000円(税込)

チケット販売開始 1月7日(金)10:00~

プレイガイド プラザおでって、もりおか町家物語館

お問合せ (公財)盛岡観光コンベンション協会

019-621-8800

kankoug2@odette.or.jp



方言のイベントを始めて7~8年になるが、探求すればするほど奥が深いものである。方言の大きな特徴として、短い音数でやり取りすることがあるが、盛岡弁はその中で、実に丁寧というか丁寧な方言として全国的にも珍しいと思う。同じ表現でも、荒い粗野な言葉、穏やかな優しい言葉の他に、丁寧な言葉、さらに丁寧な言葉に中谷先生は分類されている。

例えば「嫌だ」は「やんた」「やんたなあ」「やんたがんす」「オモサゲナゴザンスども、おごどわりすもすあんす」という具合だ。

日常、方言がどんどん使われなくなってきているが、特にこの丁寧な表現を耳にすることが少なくなってきている。どうしてであろうか?

このような表現は盛岡の街の中でも客商売される方で、最上級のおもてなしをする場面で使われてきたものだ。ところが、近年、そのおもてなしの表現が共通語に置き換わってきたから少なくなったと考えられる。

遡ればこれらは京言葉や近江商人などの影響が大きいと私は捉えている。二十年以上も前、京都の物産展で「ぎょうさん、こおてもろうて、嬉しゅうおす」と言われたことがあった。それを聞いただけで、気分が高揚したものだ。

また、盛岡言葉の中に、接頭語として「お」をつけるものが多い。「オモサゲナガンズ」がその代表であるが、「お有り難うゴザンスタ」のようにちょっとオーバーと思えるものまである。が、私はできるだけこの言葉を普段使っている。

私はこのようなイベントを通じて、丁寧な方言表現を広めたいと考えている。

第4回オラホの盛岡弁塾は津軽出身で盛岡市本町に嫁いだ岩井澤玲子さんをゲストに迎え、外から見た盛岡弁などを語り合います。さらに、盛岡弁を広める新曲も初披露するなど、どのようなトークが飛び出すか、乞うご期待!

シンガーソングライター 田口友善