


風のスタジオ公演情報

風スタ再開パフォーマンスフェス第2弾  
「一人芝居／一人語りフェス」

日時・出演者  
8月22日(土)  
14:00～高橋和貴(一人芝居)、バロン木津川(ギター漫談)、  
安藤奈津美(一人芝居)、村田青葉(落語)  
18:30～水野樹(一人芝居)、高橋和貴(一人芝居)、  
ゲスト・坂元貞美(落語)  
8月23日(日)  
14:00～水野樹(一人芝居)、安藤奈津美(一人芝居)、  
ゲスト・坂元貞美(落語)  
※開場は開演の20分前、上演時間約100分  
チケット 予約／当日ともに1,500円  
ご予約・問合せ いわてアートサポートセンター風のスタジオ  
TEL:019-604-9020 MAIL:kaze@iwate-arts.jp  
※ご予約は電話かメールにて、観劇ご希望の回、お名前、お電話番号、メールアドレス、ご住所をお伝えください。なお、新型コロナウイルス感染防止対策のため、ご予約の際はお手数ですが、お1人様ごとにお申し込みください。



もりおか町家物語館

朗読劇「高橋克彦百物語」

岩手県出身・在住の作家であり、当館の名誉館長でもある高橋克彦の怪談を、朗読劇として上演します。ぜひ、ご予約お待ちしております。※詳細はホームページ等でご確認ください。

日時 8月1日(土)、2日(日)、8日(土)、9日(日)

開演:(土)14:00/18:00、(日)14:00

※開場20分前、各回90分の上演予定

会場 もりおか町家物語館 浜藤ホール

入場料・定員 1,000円／各回50名(要予約)

主催 盛岡市、いわてアートサポートセンター

制作 もりおか町家物語館

ご予約・問合せ TEL:019-654-2911 もりおか町家物語館

MAIL:machiya@iwate-arts.jp

※ご予約の際、お名前、お電話番号、ご住所をお伝えください。

盛岡芸妓お座敷体験講座

鉾屋町界隈  
イベント情報

日時 8月29日(土) 12:00～13:30

会場 もりおか町家物語館 浜藤ホール

料金 5,400円(税込) 弁当付

チケット発売 **開催延期**

チケット発売所 もりおか町家物語館 / オンラインおでつて

問合せ (公財)盛岡観光コンベンション協会

TEL:019-621-8800

【開催中止】

残したい盛岡のお盆 2020 黒川さんさ門付け

新型コロナウイルス感染拡大防止のため、8月14日(金)の開催を中止いたします。また、鉾屋町の通りでの車両通行止め(歩行者天国)についても実施いたしません。合わせてご注意ください。ご理解ご協力をお願い申し上げます。

問合せ NPO 法人盛岡まち並み塾 事務局

(大慈清水御休み処)

TEL:019-656-1603 ※水曜日定休



盛岡まち並み塾 HP

発行者 特定非営利活動法人いわてアートサポートセンター

【本部】

〒020-0874 盛岡市南大通1丁目15-7 南大通ビル3階

TEL (019)656-8145 FAX (019)656-8146

E-mail info@iwate-arts.jp URL http://iwate-arts.jp

本部・風のスタジオ HP

【肴町事務所・風のスタジオ】

〒020-0878 盛岡市肴町4-20 永卯ビル3階

TEL (019)604-9020 FAX (019)604-9021

E-mail kaze@iwate-arts.jp URL http://iwate-arts.jp

〈窓口営業時間〉8月31日まで変更中:火～木 10:00～17:00 金～月は休業

〈施設利用可能時間〉9:30～21:30

もりおか町家物語館 HP

【もりおか町家物語館】

〒020-0827 岩手県盛岡市鉾屋町10-8

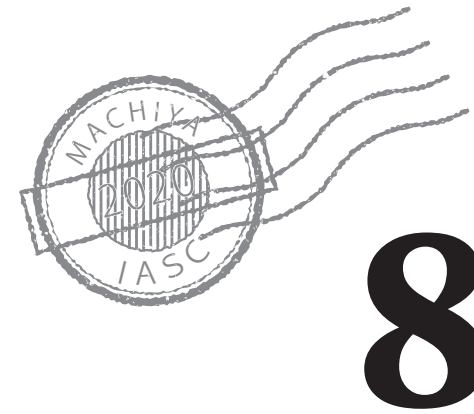
TEL (019)654-2911 FAX (019)654-2913

E-mail machiya@iwate-arts.jp URL http://machiya.iwate-arts.jp

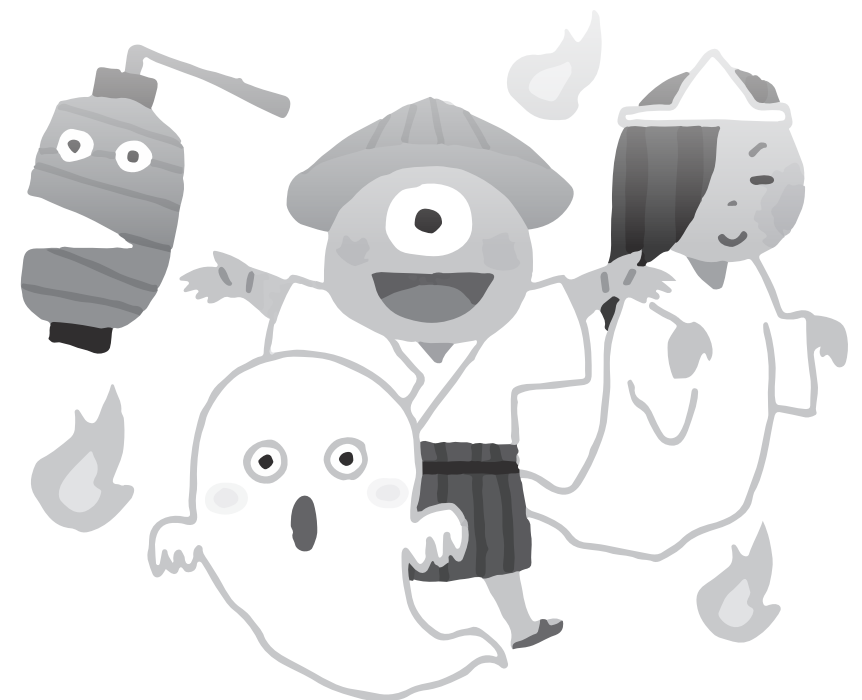
〈開館時間〉9:00～19:00(最終入館18:30) ※浜藤ホールのみ利用時は21:30まで

〈休館日〉毎月第4火曜(休日の場合はその翌日) 年末年始12/29～1/3

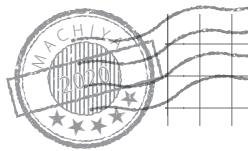
〈入館料〉無料 ※一部企画展は有料の場合があります。



もりおか町家・風の通信



おばけ屋敷は今年中止しますが、朗読劇「高橋克彦百物語」を上演いたします。



# もりおか町家物語館

## 短歌カフェ

短歌の基礎から鑑賞まで丁寧に解説します。歌作、選歌、批評、感想の歌会の流れも体験します。カフェ DOMA のドリンクと共にお互いの短歌を味わってみませんか。ぜひ、お申込みをお待ちしております。

日時 9月3日(木)、10月1日(木)、11月5日(木)、  
12月3日(木) 各回14:00~16:00

講師 吉田史子氏(岩手県歌人クラブ副会長、「コスモス短歌会」所属)

会場 もりおか町家物語館 カフェDOMA

受講料 4,400円(全4回分)※各回ドリンク1杯付

定員 10名(先着順)

※4回とも参加できる方優先。申込2名以上で開催

【申込方法】 電話またはメールにて、以下をお知らせください

受付開始:8月3日(月)午前10:00~

①お名前(漢字表記/ふりがな) ②ご住所 ③お電話番号

TEL:019-654-2911 MAIL:machiya@iwate-arts.jp

もりおか町家物語館

※参加確定後、初回は自由詠1~2首、2回目からは題詠1首、自由詠1首を事前にメールか郵送でお送りください。

※新型コロナウイルス感染拡大により、やむを得ず中止する場合がございます。その際はご了承くださいませ。なお、当日はマスクの着用と手指の消毒にご協力をお願いいたします。

## 第2回 弦楽器の学校

弦楽器(ヴァイオリン・チェロ)に触れ、演奏する初心者向けの体験講座です。当初5月に予定しておりましたが、9月に再度企画しました。ヴァイオリンは無料で貸し出しもできます。

日時 9月5日(土) 開場 13:40/開演 14:00  
(終演16:00予定)

会場 もりおか町家物語館 浜藤ホール

参加費 一般1,000円 高校生以下500円

※申込制(定員20名)

【申込方法】 電話にて、以下をお知らせください

受付開始:8月5日(水)午前10:00~

①お名前 ②年齢 ③お電話番号

TEL:019-654-2911 もりおか町家物語館



## もりおかお酒の学校ワイン編~前期~「ワイン+チーズ講座」

日時 9月26日(土)、10月31日(土)、11月14日(土)

各回17:30~19:00 ※後期12月5日(土)、1月23日(土)、2月6日(土)

講師 福井富士子氏(C.P.A.認定チーズプロフェッショナル エフプラン代表)

会場 もりおか町家物語館 カフェDOMA

受講料 14,000円(全3回分)

※今年度は感染症予防対策のため定員削減とチーズ代を考慮した料金設定です。来年度以降状況により変更いたします。

定員 10名(先着順) **開催中止** 空き方優先

【申込方法】 電話またはメールにて、以下をお知らせください

受付開始:8月26日(水)午前10:00~

①お名前(漢字表記/ふりがな) ②年齢 ③お電話番号

TEL:019-654-2911 MAIL:machiya@iwate-arts.jp

もりおか町家物語館



## 第7回 浜藤古本市

はまとうふるほんいち

出店者募集期間

7月18日(土)~8月15日(土)

開催日時 10月10日(土)・11日(日)

10:30~15:00

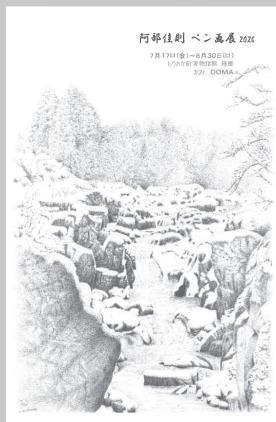
会場 もりおか町家物語館 浜藤ホール

古本・自主制作本・しおりなどの読書グッズを出品して下さる方を大募集!詳しくはホームページへ

## カフェ DOMA

## 阿部佳則ペン画展 2020

7月17日(金)~8月30日(日)



当初5月に開催を予定しておりましたが、一度中止しましたが、再度開催することになりました。カフェ DOMA での展示は今回で3回目となります。是非ご覧ください。

営業時間 /10:30-16:00 ※(火)(水)はドリンクのみ提供

カフェの営業時間外も、施設開館中は見学可能です。(8月25日は休館日)臨時休業の場合もございます。営業時間はホームページ等でご確認ください。なお、季節限定メニューやサブスクリプションサービスを始めました。詳しくはホームページをご覧ください。



## リレーコラム No.49

「短歌カフェ」開店します

「短歌?ああ57577ね」と知ってはいても、実際に作った経験のある方は多くはないようです。

短歌は57577の定型以外決まり事はいっさいなし。自分の見たもの経験したこと感じたことなどなんでも定型に収めてみましょう。この時点ではこれで短歌ができました、とはならないのがおもしろいところです。自分の表現したいことは何なのか、言葉はこれで適切なのかもっと別の言葉があるのではないか。日常のあれこれを詠みつつ、自分の求める言葉を探して頭は日常を離れてフル回転です。そして1首ができあがった時の何とも言えない充実感。こんなふうにして短歌を作ることは一人でもできます。でも、だんだん自分の作品を誰かに読んでもらいたくなります。そして感想を聞いてみたくなるのです。当たり前ですよ。一生懸命作ったのだから。

さあ、ここで「短歌カフェ」開店です。一人で作っていて誰にも読んでもらう機会がない。作ってみたいけどどう始めたらよいかわからない。興味があるので短歌の話がしたい。そんな気持ちの方々どうぞ「短歌カフェ」にいらしてください。一緒にお互いの短歌を読み合い、短歌について語り合しましょう。

でも短歌って自分の生活や感情を出すから抵抗がある、恥ずかしいと思っている方、私はいつも現実の自分から少し背伸びをしたところ、爪立ちをしたところで作ろうと思っています。草取りに手が回らず草ぼうぼうの庭に困り果てていたいつかの八月、こんな歌を作りました。

- ・とり出だす朝の新聞つめたくてほつほつともる秋海棠の花
- ・裏庭に秋海棠の花あふれ漕ぎゆくわれのくるぶし涼し

初心者の方も経験者の方もみなさんどうぞ。

岩手県歌人クラブ副会長 吉田 史子