

風のスタジオ公演情報

【開催延期】

※新型コロナウイルス感染拡大の影響を鑑み、下記の2公演は、延期することとなりました。詳細につきましては、決まり次第お知らせいたします。

劇団しばいぬ 旗揚げ10周年記念 第11回公演

「この生は受け入れがたし」

作 平田オリザ (青年団)

演出 夏坂俊也

目 時：6月27日(土) 14:00～/18:00～

28日(日) 11:00～/15:00～

※開場は開演の30分前

チケット：大人 前売 1,000円 / 当日 1,500円

18歳以下 前売・当日 500円

初割※ 前売・当日 500円

※劇団しばいぬの公演を初めて観劇されるお客様は500円でご観劇いただけます。

お問い合わせ：080-6024-4388 (制作担当)

S49 プロデュース・高校演劇から30年経っちゃったよ記念公演

「スペース・ファンタジー」

脚本・演出 日本人

出演 福士晴彦、村山恵美 (劇団よしこ)、中村輝 (カンザスハリケーン)、小笠原利弥 (劇団 SummerSummer)、高村明彦 (現代時報)、高村颯、高村光葉

目 時：7月10日(金) 19:00～

11日(土) 19:00～

12日(日) 14:00～

※開場は開演の30分前、上演時間約65分

チケット：一般 前売 1,500円 / 当日 1,800円

高校生以下 前売 800円 / 当日 1,000円

お問い合わせ：090-4550-1515

Mail spacefantasy.info@gmail.com

Twitter @infoS49_SF

【開催中止】

第22回盛岡町家 de 手づくり市
てどらんど

鉤屋町界限
イベント情報

5月9日(土)・10日(日)に開催を予定していた「第22回盛岡町家 de 手づくり市てどらんど」は、新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、地域住民の皆様、参加者及び関係者の皆様の健康・安全を第一に考慮し開催を中止することとなりました。

関係者の皆様、ご来場を予定されていた皆様にご迷惑をおかけし申し訳ありませんが、ご理解ご協力の程よろしくお願い申し上げます。

問い合わせ：もりおかワカモノプロジェクト

E-mail: morioka_wakamono_project@yahoo.co.jp

ブログ



発行者 特定非営利活動法人いわてアートサポートセンター

【本部】

〒020-0874 盛岡市南大通1丁目15-7 南大通ビル3階

TEL (019)656-8145 FAX (019)656-8146

E-mail info@iwate-arts.jp URL http://iwate-arts.jp

【肴町事務所・風のスタジオ】

〒020-0878 盛岡市肴町4-20 永卯ビル3階

TEL (019)604-9020 FAX (019)604-9021

E-mail kaze@iwate-arts.jp URL http://iwate-arts.jp

〈窓口営業時間〉火・水・金 10:00～18:30 木・土 10:00～17:00

〈施設利用可能時間〉9:30～21:30 ※5月末まで休館中

【もりおか町家物語館】 ※5月6日(水)まで臨時休館

〒020-0827 岩手県盛岡市鉤屋町10-8

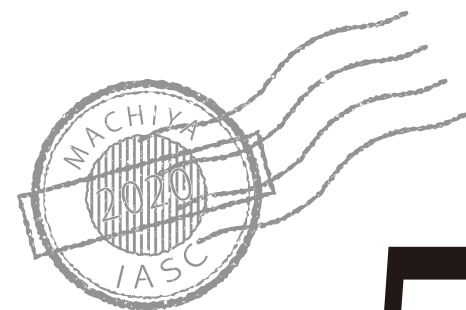
TEL (019)654-2911 FAX (019)654-2913

E-mail machiya@iwate-arts.jp URL http://machiya.iwate-arts.jp

〈開館時間〉9:00～19:00 (最終入館 18:30) ※浜藤ホールのみ利用時は21:30まで

〈休館日〉毎月第4火曜(休日の場合はその翌日) 年末年始 12/29～1/3

〈入館料〉無料 ※一部企画展は有料の場合があります。



5

もりおか町家・風の通信



【開催延期】第2回 弦楽器の学校

5月16日(土)開催予定でしたが、新型コロナウイルス感染拡大の影響を鑑み、延期することとなりました。詳細につきましては、決まり次第お知らせいたします。

開 場 13:30 / 開 演 14:00(終演16:00予定)

会 場 もりおか町家物語館 浜藤ホール

参加費 一般1,000円 高校生以下500円

※申込制(定員20名)



【お問い合わせ】

もりおか町家物語館 TEL:019-654-2911

【開催中止】



~~6月6日(土)・7日(日)※中止~~

開催時間 10:30～15:00

会 場 もりおか町家物語館 浜藤ホール

※新型コロナウイルス感染拡大の影響を鑑み、中止することとなりました。次回開催につきましては、決まり次第お知らせいたします。

【休刊のお知らせ】

当面の間、「もりおか町家・風の通信」はお休みします。

新型コロナウイルス感染拡大防止による ご来館時のお願い

新型コロナウイルス感染拡大防止のため、当館へご来館される際は以下のことについてご協力いただきますようお願い申し上げます。

- ・発熱や咳等の症状がある場合は、ご来館をお控えください。
- ・ご来館前には、石鹸による手洗いをお願いします。
- ・当館には消毒液も設置しております。来館及び退館の際にはご利用ください。
- ・咳等が出る時は、マスクやハンカチを使った「咳エチケット」にご協力ください。
- ・感染防止のため、スタッフがマスクを着用している場合がございます。



カフェ DOMA

【中止】 阿部佳則ペン画展 2020

5月3日(日)～31日(日)に開催を予定しておりましたが、新型コロナウイルス感染拡大の影響を鑑み、中止となりました。



カフェDOMAは5月末まで臨時閉店いたします。何卒ご理解いただきますよう、お願いいたします。

リレーコラム No.47 弦楽器の学校

※5月16日(土)開催予定の「弦楽器の学校」は、新型コロナウイルスの感染拡大の影響により中止になりましたが、状況を見ながら今年度中に開催できるよう検討してまいりたいと存じます。

なお、講師の寺崎巖さんから以下のメッセージが寄せられておりますのでご覧いただければ幸いです。

ヴァイオリンは難しい? クラシックは敷居が高い? 昨年の弦楽器の学校の紹介の際に紹介したように、葉加瀬太郎さんの曲を弾きながら安比高原のゲレンデを滑ってしまう私が講師を務める弦楽器の学校は、難しいはずの導入をととても簡単に体験できるように工夫していますので誰でも心配なく演奏できます。しかも練習する曲は、耳馴染みのパッヘルベルのカノンです。体験していただき、興味を持っていただいた方は是非弦楽器の奥深い世界に足を踏み入れていただければと思います。

あの天才アインシュタインや喜劇王チャップリンがヴァイオリン愛好家だったことを知っている方も多いと思います。すし天皇陛下もヴィオラを演奏されますね。そう、ヴァイオリンを練習することは多くの効果をもたらす事が知られています。まず脳への影響です。楽譜を読む・左手で指を押さえる・右手で弓を動かす。その上でフレーズやモチーフを認識し、メロディーはスムーズに歌うように奏でる。しかも右手と左手が別々の動きをしなくてはならないし、速い曲は暗譜しないと弾けません。音を聴きながら正しい音程に微調整し、楽曲の時代や様式・場面に応じて音色を変化させる……。こんな難作業をしているのに、その苦労を全く聴く人に感じさせない演奏をする迄には相当の修練が必要です。楽譜を読むのは数学と視覚、音程を認識する聴覚、記憶力、両腕や指を動かす運動能力、作曲家の心情や作品の情感を感じる心、等等脳力をフル稼働させる必要があるのです。次はコミュニケーション能力が身に付くという点です。自分の演奏をしながらも他者と合わせたり、バランスを調整したり配慮が大切。自然に思いやりが身につきます。

今回は残念ながら中止となりましたが、改めて開催する際、楽しい体験で弦楽器の魅力に触れ、400年の歴史を体感するディープな世界の扉を開けてみませんか。

日本弦楽指導者協会理事
宮古市民文化会館芸術監督
岩手県管弦楽連盟代表

寺崎 巖