

いわてアートサポートセンタープロデュース
アンソロジー宮澤賢治 イーハトーヴォ発

ジヨパンニの切符

脚本／こむろこうじ・新井浩介 演出／大谷賢治郎

【盛岡公演】

日時：3月22日(金) 19:00～
23日(土) 14:00～／19:00～
24日(日) 14:00～
*各回開場は開演の30分前

場所：いわてアートサポートセンター風のスタジオ

【久慈公演】

日時：3月29日(金) 19:00～
30日(土) 14:00～
*各回開場は開演の30分前

場所：久慈市文化会館(アンバーホール)小ホール

出演：坂元貞美 / 古館一也 / 畠山泉 / 山井真帆 /
かとうちあき / 山村佑理 / 岩崎野花

料金：(各会場共通・全席自由)

[前売]一般2,000円 / シニア(65才以上)1,700円 / 学生1,200円

[当日]一般2,300円 / シニア(65才以上)2,000円 / 学生1,500円

プレイガイド：いわてアートサポートセンター風のスタジオ / カワトク /
プラザおでつて / もりおか町家物語館 / Cyg art gallery / アンバーホール

【問合せ】特定非営利活動法人いわてアートサポートセンター
TEL：019-656-8145 mail:info@iwate-arts.jp

主催：特定非営利活動法人いわてアートサポートセンター
助成：芸術文化振興基金
特別協賛：いわて文化振興プロジェクト(真如苑)



風のスタジオ公演情報

劇団Square Circle 第3回公演

「みえなくなった星空に、翼を広げて」作・演出 佐藤リョウ

日時：3月9日(土) 14:00～／17:30～
10日(日) 10:30～

*開場は開演の30分前、上演時間は約60分を予定

料金：[前売]一般700円/学生500円 [当日]一般1,000円/学生700円

【問合せ】TEL:080-1661-3931 mail:theatresc999@gmail.com

いわてアートサポートセンター

鉤屋町界限イベント情報

街並み修景フォーラム ～この街が活きつづける理由～

日時 2019年3月16日(土)
13:30～17:00(予定)

会場 もりおか町家物語館 浜藤ホール
参加料 無料(定員50名) / 申込締め切り 3月12日(火)

【参加申込・問合せ】
NPO法人盛岡まち並み塾事務局(大慈清水御休み処)

TEL:019-656-1603

営業時間 10時～16時 ※定休日:水曜日

主催 盛岡市街並み保存活用協議会・盛岡市

共催 NPO法人盛岡まち並み塾



発行者 特定非営利活動法人いわてアートサポートセンター

【本部】

〒020-0874 盛岡市南大通1丁目15-7 南大通ビル3階

TEL(019)656-8145 FAX(019)656-8146

E-mail info@iwate-arts.jp URL http://iwate-arts.jp

【肴町事務所・風のスタジオ】

〒020-0878 盛岡市肴町4-20 永卯ビル3階

TEL(019)604-9020 FAX(019)604-9021

E-mail kaze@iwate-arts.jp URL http://iwate-arts.jp

〈窓口営業時間〉火・水・金 10:00～18:30 木・土 10:00～17:00

〈施設利用可能時間〉9:30～21:30

【もりおか町家物語館】

〒020-0827 岩手県盛岡市鉤屋町10-8

TEL(019)654-2911 FAX(019)654-2913

E-mail machiya@iwate-arts.jp URL http://machiya.iwate-arts.jp

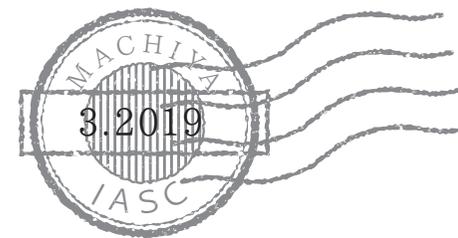
〈開館時間〉9:00～19:00(最終入館18:30) ※浜藤ホールのみ利用時は21:30まで

〈休館日〉毎月第4火曜(休日の場合はその翌日) 年末年始12/29～1/3

〈入館料〉無料 ※一部企画展は有料の場合があります。

◎プレイガイドをご利用下さい!

肴町事務所・風のスタジオ窓口と、もりおか町家物語館案内所には、プレイガイドを設置しております。販売手数料5%(消費税込み)で、イベントチケットをお預かりしています。直接ご来館のうえ、職員にお声がけください。



もりおか町家・風の通信 3月号

第3回

浜藤古本市

2019年3月23日(土)・24日(日)
11:00～16:00

本に囲まれる
しあわせ
……!



浜藤古本市公式キャラクター

「はまぼん」



平成30年度NPO等による復興支援事業

3.11 いわて 文化復興支援フォーラム

東日本大震災から8年目を迎える今年。被災した方々や被災地に寄り添う方々からエッセイを募集しました。寄せられた作品の中から数篇を朗読発表いたします。

第一部 いわて震災エッセイ2019 入賞作品授賞式
朗読発表～公募震災エッセイより～

[出演] 坂元貞美 / 佐藤くみこ [演奏] 鈴木牧子

第二部 ディスカッション

「震災からの思いを語り継ぐ、今、求められること」

[出演] 外岡秀俊 (作家・元朝日新聞社東京本社編集局長)

荒木奏子 (にじのライブラリー 前現地責任者)

神久保敬里 (「いわて震災エッセイ2019」最優秀賞受賞者)

日時 2019年3月10日(日) 13:30～

*開場は開演の30分前

場所 もりおか町家物語館 浜藤ホール

入場料 無料(要予約) / 定員80名

*入場希望の方は「お名前」「ご連絡先」を下記申込先までご連絡下さい。

【申込・問合せ】

019-604-9020/kaze@iwate-arts.jp (風のスタジオ)

事業報告

黒森神楽 盛岡巡行 (したまち小劇場祭2019)

2月2日(土)の黒森神楽盛岡巡行はおかげさまで満員御礼。当日は晴れ間に雪のちらつく中、広場でのシットギ獅子舞込に始まり、浜藤ホールでの「打ち鳴らし」「清祓」

「御神楽」「大蛇退治」「松迎」「狂言伊勢参り」「山の神舞」「恵比寿舞」

「仕組み節分」が披露され、観客を高度な技と笑いの演出で魅了しました。



第3回 はまとうふるほんいち 浜藤古本市



3月23日(土)・24日(日)
11:00～16:00

もりおか町家物語館 浜藤ホール

過去最多の出店数! 飲食出店もあります♪

◎出店者◎

石川文庫 / ジャグリングダンススタジオ tasse / かまねこ文庫 / 灯書房 / おねいもと / アトリエキミー / こどもの本屋 / 古本ニヨス湖 / ひつじの森文庫 / Serendipity / 桜ブックス / わかば図書館 / 美明舎 / 霧山書店 / 鎌田屋 / 本 米山 / けるるん堂 (23日のみ) / atamannaka 古書店 (23日のみ) / なんでも屋 (24日のみ) / るりいろ商店 (24日のみ) / 注文の少ないブキニスト (24日のみ)



カフェ DOMA



春待ち March 展

photo exhibition

saori × tatsuya × misa

3月2日(土)～31日(日)

*最終日は16:00まで
休館日 / 3月26日(火)

営業時間 / 11:00-16:00

定休日 / 毎週火・水曜日

カフェの営業時間外も、施設開館中は見学可能です。臨時休業の場合もございます。営業時間はホームページ等でご確認ください。

お休み / 3月1日(金)、21日(木・祝)



◆大正蔵 1F「時空の商店街」営業時間のお知らせ◆

11月1日～3月31日 冬季営業時間 10:00～17:00 となります

リレーコラム No.35

震災を経た日々を

「僕らは『被災者』とは言えないんじゃないかな」東日本大震災から1年後、ある放送局の記者の方から伺った言葉です。彼は当時、放送局のアルバイトだった私にも気さくに接して下さる一方、取材では切れ味鋭い質疑を繰り返していました。震災直後、幾度も沿岸被災地へ赴き、現地を見つめ続けた方でもあります。

あの問いに私は今も明確な答えが出せません。むしろ出せるものではないと感じています。全国という視点から見れば「岩手県」は被災地ということになるでしょう。しかしあくまで私見ですが岩手県内でも「内陸」「沿岸」という大きな括りがあります。さらにそれぞれの地域でも、被害の程度にどうしても差があります。もっと言えば居住地に関わらず、家族や親戚、友人など、愛する人が被害を受けた方もたくさんおられます。それぞれに「震災を経た」私たちは、それゆえ、震災の傷が癒えない人々にどう思いを寄せべきか、立ちすくんでしまうことが多いように思います。

震災からもうすぐ8年を迎えるなか、記憶の風化が叫ばれる現実に向き合うか。全国の避難者数は約5万3000人(2019年1月29日復興庁発表)とありますが、今も生活の再建に向けて歩み続ける人々に対して出来ることは何か。これからも続いていく「震災を経た」日々において、どのような言葉を交わしていくべきか。私自身も考え続けたいと思います。

平成30年度NPO等による復興支援事業「3.11 いわて文化復興支援フォーラム」は3月10日(日)13:30開演予定。「いわて震災エッセイ2019」と題して募集したエッセイのうち数篇を俳優やアナウンサーによる朗読として上演するほか、識者や被災地の復興関係者を招いてディスカッションを開催します。会場はもりおか町家物語館浜藤ホール。入場無料ですが、予約が必要となります(定員80名)。お問い合わせは電話(019-604-9020)もしくはEメール(kaze@iwate-arts.jp)にて。

風のスタジオ職員 安藤奈律美