



今行くべき街～いわて杜と水の都～盛岡紀行

盛岡ノート

今から80数年前、
盛岡の魅力を美しい文体で記した若き詩人がいた
立原道造、恋人にあてたノートだ

長谷川恭一(IBC岩手放送)

IBCアナウンサー。紫波町出身。毎週土曜朝9時25分からのテレビ番組「じゃじゃTV」や毎週金曜日午後1時からのラジオ番組「ワイドステーション」などを担当。二戸市民文士劇や朗読劇「高橋克彦百物語」などに出演。



石橋美希(岩手めんこいテレビ)

岩手めんこいテレビアナウンサー。北海道出身。毎週土曜10時50分からの情報番組「サタデーファンキー」や毎週土曜6時30分からのテレビ番組「山海演」などに出演。盛岡文士劇や「高橋克彦百物語」などに出演。



三浦祥子(チェロ)

盛岡市出身。愛知県立芸術大学器楽科卒業。ソロ活動、宮沢賢治作品の朗読に合わせたチェロ演奏を全国各地で行っている。ラトウール・カルテット、いわてフィルハーモニー・オーケストラ所属。



村野井友菜(フルート)

盛岡市出身。国立音楽大学音楽学部演奏学科卒業。ソロや室内楽、オーケストラの団員として演奏活動を行うと共に、後進の育成にも力を入れており、2020年に日本クラシック音楽コンクール「優秀指導者賞」を受賞。



作曲家 長谷川恭一(ピアノ)

1998年市民文化会館柿落「ここから始まる」その致し曲。2003年全国高文祭・盛岡二高芸術部最高賞受賞の「遙かなる道」今年6月に没40年の寺山修司作「黙示録」をオペラ化等。



語り

演奏

スタッフ

作曲・編曲／長谷川恭一
映像／千葉真一 照明／工藤雅弘 音楽／刈屋千帆子
演出助手／日黒千恵子 制作／羽賀二のみ

2023年
10月14日(土) 開演14:00
15日(日) 開演11:00
開演14:00
※開場は開演の30分前 ※各日各回入替制

もりおか町家物語館
浜藤ホール (定員80名)

料金 ¥1,000

事前予約制
(定員になり次第締め切らせていただきます)

《予約方法》メールまたは電話
Mail: kankou@iwate-arts.jp

TEL: 019-654-2911
(もりおか町家物語館)

予約申込メールは
こちらのQRコードから→



主催：おもてなし推進協議会(盛岡市観光課)
企画制作：NPO法人いわてアートサポートセンター

脚本・演出 立原道造
坂田裕一

お問い合わせ

もりおか町家物語館(盛岡市鉾屋町10-8)

いわてアートサポートセンター 風のスタジオ

TEL: 019-654-2911

TEL: 019-604-9020