

アートライブいわて
街なかアートライブ

もりおか版

文士朗読劇

令和2年

12月12日(土)・13日(日)

13:40開場 / 14:00開演

もりおか町家物語館 浜藤ホール

前売2,000円(当日2,500円)

12日出演

大平しおり「髑髏姫」

北上秋彦「アリバイ」

澤口たまみ「ふたわんの雪」

※石澤由男コントラバス生演奏

道又力「マヨイガ」

「想い出レシピ」

13日出演

そのだつくし「銀河鉄道の海」

平谷美樹「魔物の目玉」

南海遊「傭兵と小説家」

澤口たまみ「ふたわんの雪」

※石澤由男コントラバス生演奏

アナウンサー

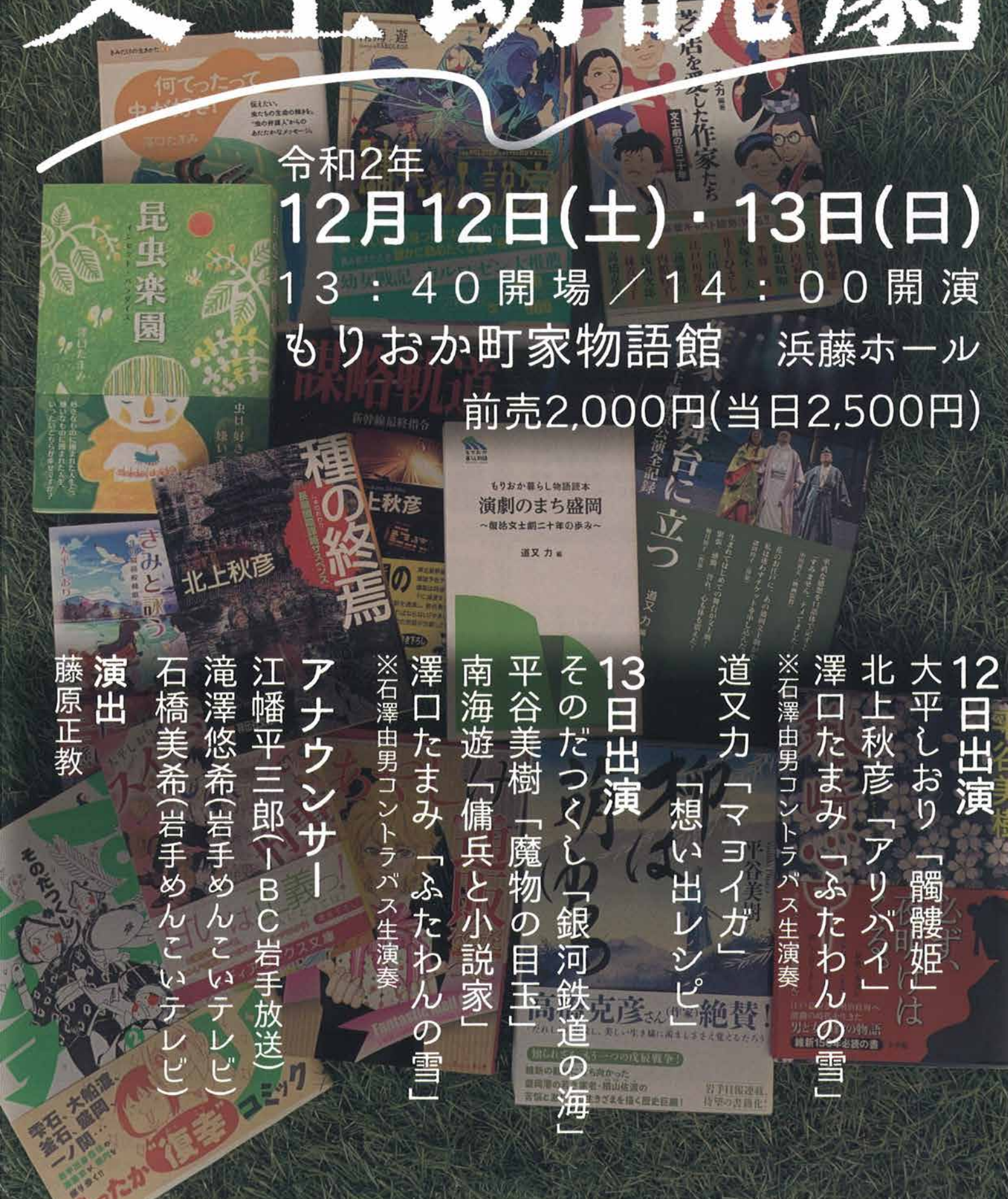
江幡平三郎(IBC岩手放送)

滝澤悠希(岩手めんこいテレビ)

石橋美希(岩手めんこいテレビ)

演出

藤原正教



岩手の豊富な文学資源を、作家自らが語りで表現



大平しおり (おおひら・しおり)

小説家。盛岡市生まれ。山形大学人文学部人間文化学科卒業(日本史専攻)。食品会社、博物館勤務を経て現職。平成16年に『北の文学』(岩手日報社)48号優秀作受賞。平成25年に『リリーベリー イチゴショートのない洋菓子店』(KADOKAWA)でデビュー。他に『土方美月の館内日誌』『七十年の約束』『アンティーク贗作堂』『スイーツ刑事』『きみと詠う』『彼女が俺を暗殺しようとしている』(以上KADOKAWA)。『いわての文芸誌 天気図』同人。盛岡市在住。



北上秋彦 (きたかみ・あきひこ)

作家。昭和25年、軽米町生まれ。盛岡市内の広告代理店に勤務のち郷里に戻り、保険会社研修生を経て生損保代理店を経営。その傍ら作家を志し、平成7年、事故処理の経験を活かした推理短編「現場痕」を文芸誌に発表してデビュー。平成9年、初の単行本『種の終焉(おわり)』を上梓。著書に『謀略軌道』『鬼哭青山遙かなり』『死霊列車』などがある。平成16年、第三回北東文芸賞を受賞。IBCラジオに週一回放送のレギュラーコーナーを持つ。軽米町在住。



澤口たまみ(さわぐち・たまみ)

エッセイスト、絵本作家。昭和35年、盛岡市生まれ。平成2年に『虫のつぶやき聞こえたよ』(白水社)で日本エッセイストクラブ賞、平成29年に『わたしのこねこ』(絵・あずみ虫、福音館書店)で産経児童出版文化賞美術賞を受賞。宮澤賢治作品を読み解くことを続けており、エッセイに『新版 宮澤賢治 愛のうた』(夕書房)、宮澤賢治作品を即興による伴奏とともに朗読する「宮澤賢治 朗読伴奏CD」を自主制作している。紫波町在住。



道又力 (みちまた・つとむ)

脚本家。昭和36年、遠野市生まれ。大阪芸術大学映像学科卒業。演劇、テレビ、ラジオ、漫画の脚本を手がけるほか、『芝居を愛した作家たち』(文藝春秋)、『岩手の純文学』(東洋書院)、『文学の園いわて』(岩手日報社)など著書・編著多数。平成30年に第31回地方出版文化功労賞特別賞および2017年度岩手県芸術選奨、令和2年に2019年度いわて暮らしの文化特別知事表彰を受賞。所属団体は日本推理作家協会、日本脚本家連盟、日本放送作家協会。盛岡市在住。



そのだつくし

漫画家、イラストレーター。昭和46年、盛岡市生まれ。平成8年、集英社コーラスコミックオーディション受賞。集英社、講談社、白泉社、銀杏社などで執筆、出版。単行本に『女の花道』(集英社)、『あやしげ通販』(講談社)、『コミックいわて』(岩手県)ほか多数。現在連載中は『ずっと岩手』(銀杏社、webサイト漫画街)、『イワさんとニッポちゃん』(岩手日報社)ほか。電子書籍でも発売中。岩手にこだわり岩手の良さを漫画を通して伝えるスタイル。岩手郡雫石町在住。



平谷美樹 (ひらや・よしき)

作家。昭和35年、久慈市生まれ。大阪芸術大学絵画科卒。平成12年、長編SF『エリ エリ』で第1回小松左京賞受賞。平成26年、『風の王国』で歴史時代作家クラブ賞・シリーズ賞を受賞。ホラー、歴史小説など著書多数。平成30年に『柳は萌ゆる』が盛岡文士劇、平成31年に『鍛ヶ崎心中』がみやこ市民劇で舞台化。主な作品に『草紙屋薬堂ふしぎ始末』『よこやり清左衛門仕置帳』各シリーズ、『でんでら国』『大一揆』など。金ヶ崎町在住。



南海遊 (みなみ・あそづ)

兼業覆面小説家。秋田県横手市生まれ。十代の頃に京極夏彦、森博嗣、西尾維新などメフィスト賞作品に影響を受け、その立役者である編集者・太田克史氏に憧憬を抱く。「作家になるならばこの男の首を縦に振らせてデビューしたい」と思い、同氏が設立した星海社 FICTIONS新人賞に初投稿、受賞を賜る。令和元年、受賞作『傭兵と小説家』で商業デビュー。同作にてラノベニュースオンラインアワード2019年7月刊新作部門ノミネート。盛岡市在住。



ベーシスト
石澤由男
いしざわ・よしお



アナウンサー
江幡平三郎
えばた・へいぢろ



アナウンサー
滝澤悠希
たきざわ・ゆうき



アナウンサー
石橋美希
いしばし・みき

入場料
前売2,000円(当日2,500円)

[プレイガイド] 右記QRコードからも購入可能
いわてアートサポートセンター風のスタジオ
もりおか町家物語館
プラザおでって

[問い合わせ]
NPO法人いわてアートサポートセンター
TEL.019-656-8145(電話予約可 月~金/9:00~18:00)

前売券予約フォーム



ご来場の皆様へご協力をお願い

- ・本公演は新型コロナウイルス感染防止対策のため、客席数を減らして開催する場合がございます。
- ・健康状態に十分ご留意いただき、37.5度以上の発熱や風邪症状のある方、体調に不安のある方はご来場をご遠慮ください。
- ・ご来場のお客様は、マスク着用・手指消毒・咳エチケット等の感染症対策にご協力をお願いいたします。



【会場アクセス】
もりおか町家物語館
TEL.019-654-2911
盛岡市鉾屋町10-8
盛岡駅バス乗り場から13番乗り場より、
矢巾営業所行き「南大通二丁目」降車徒歩7分



ライブへのエール。ライブからのエール。



文化庁令和2年度
戦略的芸術文化創造推進事業
「JAPAN LIVE YELL project」

主催：文化庁 公益社団法人日本芸能実演家団体協議会 アーツライブいわて実行委員会 NPO法人いわてアートサポートセンター
共催：盛岡市
後援：岩手県 (公財)岩手県文化振興事業団 岩手県芸術文化協会 岩手日報社 朝日新聞盛岡総局 読売新聞盛岡支局 毎日新聞盛岡支局
産経新聞盛岡支局 河北新報社 盛岡タイムス社 岩手日日新聞社 NHK盛岡放送局 IBC岩手放送 テレビ岩手 めんこいテレビ
岩手朝日テレビ エフエム岩手